IV CURSO DE ARTE FLAMENCO

La Cátedra de Flamencología del Ateneo de Jerez es el único centro cultural, existente en España, que se dedica seriamente a la investigación y exaltación de los valores fundamentales de la música popular andaluza, cuyo máximo exponente se haya compendiado en esa maravilla de las maravillas, que es el arte flamenco.

La Cátedra de Flamencología va a cumplir en 1967 diez años de servicios a la cultura de nuestro pueblo. Durante este tiempo ha laborado ininterrumpidamente porque no muriera el folclore más fabuloso del mundo. Su incansable trabajar, en forma científica y seria, ha dado frutos de incalculable valor que sólo pueden comprenderse si tenemos en cuenta el estado lamentable en que se encontraba el cante jondo, hace diez años, y la calidad que ha ganado poco a poco, hasta hacerse algo tan ~~apreciable~~ apreciado por las minorías y alcanzar el prestigio que hoy día tiene.

La Cátedra de Flamencología no es cosa exclusivamente de Jerez. Cierto que radica aquí, pero es que por algo Jerez ha sido siempre la cuna de los mejores maestros del cante, el baile y la guitarra. Eso no lo discute nadie. Por eso, la Cátedra está integrada por flamencólogos de toda Andalucía y su trabajo alcanza a los rincones más insospechados de nuestra región.

Muchas han sido, en estos diez años, las actividades de la Cátedra de Flamencología. Desde la publicación de libros y folletos, asesoramiento y montaje de concursos y festivales, homenajes, archivo de material bio-bibliográfico, formación de la mejor discoteca flamenca de España, etc. hasta la celebración de estos Cursos Internacionales de Arte Flamenco, cuya cuarta edición se anuncia ahora, del 19 al 23 de este mes, en Jerez, con la entrega solemne y pública de los segundos Premios Nacionales de Flamenco, cuyo fallo alcanzará a las más eminentes figuras del cante, el baile, la guitarra, la enseñanza de nuestro arte, el libro, la poesía, la investigación,* la radio y los discos.

El lúnes, empieza en Jerez el IV Curso de Arte Flamenco de la Cátedra de Flamencología del Ateneo. Sobre este acontecimiento de la cúltura popular andaluza, ya iremos informando más detalladamente, en días sucesivos.

Y hasta aquí, una crónica, desde Jerez de la (Frontera.-